

Clicchi Dictamundi, trovi la val Borbera

Mi chiamo Pier Luigi Coda e sono nato a Cabella Ligure, da un paio di mesi ho messo in rete il sito www.dictamundi.net (dal Dicata mundi di Fazio degli uberti). Il sito si divide in due parti: la prima con alcune note biografiche in cui si ovviamente parla della val Borbera con illustrazioni di foto. Il sito non ha nessuna finalità di lucro o altro, è assolutamente libero da ogni vincolo economico, ideologico o politico. Il suo unico obiettivo è quello di diffondere la conoscenza di testi che spesso non trovano adeguato riscontro nei media e che, invece, per loro valenza letteraria o tematica meriterebbero maggior attenzione. Alcuni testi segnalati nella oxfordiana "vetrina dell'Old sheep shop, non sono neppure mai stati tradotti o pubblicati in Italia. C'è anche una rubrica intitolata "La bacheca dei Poeti" dove periodicamente vengono ospitati gratuitamente poeti con criteri selettivi molto severi. Ed è con piacere che

la prima poetessa riportata sul sito è Valentina Incardona, una valborberina doc, che divide il suo tempo tra Genova e Cerendero (Mongiardino). Valentina Incardona, è una laureanda in lettere classiche all'Università di Genova, ed è davvero una bravissima poetessa, ha vinto numerosissimi premi e non a caso lo scorso settembre ha vinto anche il prestigioso premio di poesia di Castrocaro Terme (una specie di oscar per la poesia italiana). Dictamundi, con un mio commento critico, ospita alcune sue poesie, e alcune sono scritte in vernacolo. Mi piacerebbe contribuire (per quel che posso) a far conoscere sempre di più la nostra bella valle, se lo ritenete opportuno, potete inviarmi i programmi delle manifestazioni (non solo culturali) o delle diverse iniziative che prevedete per la prossima stagione estiva... possiamo trovare il modo di inserirle nel sito.

Pier Luigi Coda

VALENTINA INCARDONA, 23 ANNI ED UN PRESTIGIOSO "CURRICULUM"

Giovane poetessa si lascia ispirare dalla val Borbera

Un grande amore per la letteratura, la poesia e la scrittura: questi gli ingredienti fondamentali dell'hobby di Valentina Incardona, giovane poetessa di origini valborberine che vive a Genova.

Valentina ha 23 anni e già un prestigioso "curriculum" poetico con una miriade di premi vinti in diversi concorsi sparsi per l'Italia. Fresca di laurea in lettere classiche con 110 e lode e la tesi "cultura dell'Età Romanobarbarica", Valentina dedica il suo tempo libero alla poesia che nasce quasi spontanea e istintiva dal suo grande talento. Ha partecipato a diversi concorsi letterari di narrativa, poesia in lingua e vernacolo e ricevuto importanti riconoscimenti: l'ultimo ad Angiari, Verona, primo premio al Concorso letterario nazionale di poesia Giovani Talenti con Inverno, sera.

Ad ottobre ha partecipato al Premio Internazionale di poesia Aldo Spallacci a Castrocaro Terme e le è stato assegnato il Premio Speciale sezione giovani per la poesia Adesso con la seguente motivazione: "fluida e disinvoltata comunicazione di un immaginario moderno espresso in forme esteticamente complesse e ricche di sotterranei riferimenti alla tradizione letteraria".

Come nasce una poesia e dove trovi l'ispirazione per i tuoi testi?

"Scrivo da quando ero ragazzina e tutto è nato per caso, quasi per gioco. Ho sempre amato la letteratura e poeti quali Montale e Ungaretti, scrivere una poesia è mettere su carta una sensazione ed è un gesto istintivo che richiede poco tempo. I temi che affronto sono vari, molto spesso sono il paesaggio e la natura, specialmente di questi posti che amo profondamente, a darmi l'input giusto. Ci sono poi temi personali o temi d'attualità filtrati dal mio punto di vista. Credo di aver ereditato la vena artistica da mia madre, che dipinge e disegna. Per le arti grafiche spesso è sufficiente il colpo d'occhio per avere un'idea del contenuto, mentre la poesia richiede almeno il tempo necessario per essere letta e perché la lettura valga la pena credo che



le parole debbano produrre un effetto visivo e gestito dal dott. Pier Luigi Coda. È un sito assolutamente libero ed indipendente da ogni vincolo ideologico, politico o economico creato per dare spazio a testi ed opere che spesso non trovano spazio nei media. Qui c'è la bacheca dei poeti nella quale c'è una selezione di mie poesie in italiano e in dialetto genovese. Non è difficile per una giovanissima scrivere poesie in dialetto genovese? "Scrivo in prevalenza poesie in italiano ma non disdegno il dialetto...è forse un po' più complicato proprio nello scrivere ma regala espressioni che bene identificano alcune situazioni e credo sia un modo per mantenere viva la parlata della mia terra."

le di arti e lettere www.dictamundi.net ideato e gestito dal dott. Pier Luigi Coda. È un sito assolutamente libero ed indipendente da ogni vincolo ideologico, politico o economico creato per dare spazio a testi ed opere che spesso non trovano spazio nei media. Qui c'è la bacheca dei poeti nella quale c'è una selezione di mie poesie in italiano e in dialetto genovese. Non è difficile per una giovanissima scrivere poesie in dialetto genovese?

Non è difficile per una giovanissima scrivere poesie in dialetto genovese? "Scrivo in prevalenza poesie in italiano ma non disdegno il dialetto...è forse un po' più complicato proprio nello scrivere ma regala espressioni che bene identificano alcune situazioni e credo sia un modo per mantenere viva la parlata della mia terra."

Tamara Carano

Ecco la poesia con la quale Valentina Incardona ha vinto il premio unico a Castrocaro Terme:

Adesso
 Si intrecciano
 Strade, fili
 Sottili intricati
 Della memoria,
 sotto gli occhi
 muti aggrappati
 ad orizzonti
 lontani. Cadono
 i mimuti e si
 frantumano in
 forme cristalline.
 Vive un greve
 Presente scortato
 Dai buoni consigli
 Di sempre. Resta
 Tanto da fare,
 da dire, magari
 ricominciare da
 un passo davanti
 all'altro, ma ho
 fretta di andare.
 Mi lascerò alle
 Spalle solo la
 Scia del motore.

Collaboro al sito internazionale